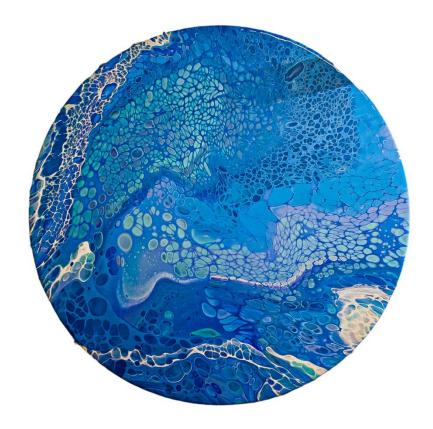
Terapie Espressive e Qualità di Vita 2024 La Narrazione e le sue forme

Workshop teorico e pratico Genova, 4 - 25 ottobre 2024

Il Comitato Unico di Garanzia e il Comitato per le Pari Opportunità dell'Università di Genova organizzano la seconda edizione del workshop "Terapie espressive e qualità di vita: la narrazione e le sue forme".



Responsabile Scientifica del workshop: Prof.ssa Barbara Fioletti

Comitato organizzatore: Danilo Michi (CUG), Angela Celeste Taramasso e Sabrina Dapino (CPO)

Grafica e web: Alessandro Castellano e Paola Pastorino

Video promozionale: Angela Zinno e Sabrina Dapino

Credit Immagine: Maurizio D'Agostino, Artista, @ILDAGOART

Giornata di apertura

Venerdì 4 ottobre 2024 dalle ore 9.00 alle ore 13.30

Aula Polivalente San Salvatore, Piazza Sarzano 8, Genova Centro

ore 9.00 - 9.30

Introduzione e saluti

ore 9.30 - 11.15

Panel 1: La Narrazione e le sue forme (sessione teorica)

- La narrazione nella scrittura tra realtà percettiva e immaginazione a cura di Emilia MARASCO e Patrizia MINETTO
- Aspetti pedagogici e psicologici della pratica poetica a cura di Chiara RENDANO e Francesca RENDANO
- La Voce come specchio identitario: narrazione e ascolto di sé stessi a cura di Angela ZINNO
- Narrazione, riflessione, immaginario. Teatro sociale come strumento di promozione del benessere
 - a cura di Giancarlo MARIOTTINI e Ilaria PIAGGESI
- La narrazione come cura: presentazione del libro "la tela del ragno felice" la psichiatria fuori
 - a cura di Roberta ANTONELLO ed Emilia VENTO
- Autobiografia e narrazione in un percorso di crescita personale a cura di Arturo SICA

ore 11.15-11.45

Pausa - Coffee Break

Panel 2: I laboratori esperienziali" (presentazione)

- DanceAbility: consapevolezza del corpo e inclusione attraverso il movimento a cura di Claudia CRIVELLARI, insegnante certificata DanceAbility
- La narrazione del corpo a cura di Cinzia SACCOROTTI, psicologa, psicoterapeuta, docente di DanzaMovimentoTerapeuta e supervisore APID, resp. did. Scuola di formazione professionale DMT Espressiva e Psicodinamica
- Fili: come rintracciare e ricucire parti della narrativa personale tramite l'arteterapia a
 cura di Alessandra AGNESE (Arteterapeuta, Art Psychotherapist, Terapeuta Espressivo
 Certificato FAC a norma UNI n° 18, Formatrice, Socia- Membro Direttivo- Referente per
 la Liquria APIArT)
- Tecniche di Songwriting a cura di Gerardo MANAROLO (Psichiatra, psicoterapeuta -Andrea GOLEMBIEWSKI: Musicista, Musicoterapeuta)
- Tradurre i sensi cercare e trovare le parole per la nostra esperienza percettiva a cura Emilia MARASCO (Docente di Storia dell'Arte contemporanea e di Scrittura creativa all'Accademia Ligustica di Belle Arti, scrittrice) e di Patrizia MINETTO (Psicologa e psicoterapeuta, istruttrice mindfulness psicosomatica. Consulente UniGe)
- Pratica della poesia anima-le a cura di Chiara RENDANO (poetessa, insegnante e pedagogista) e Francesca RENDANO (psicologa, psicoterapeuta e consulente UniGe)
- La Voce come specchio identitario: narrazione e ascolto di sé stessi a cura di Angela
 ZINNO (Docente a contratto Discipline dello Spettacolo UniGe DAD Docente del
 laboratorio teatrale il Falcone)
- Narrazione, riflessione, immaginario. Teatro sociale come strumento di promozione del benessere a cura di Giancarlo MARIOTTINI (direttore artistico e responsabile dei progetti di teatro sociale del Teatro dell'Ortica, operatore pedagogico-teatrale, attore, regista e formatore)
- Contronatura, laboratorio di teatro fisico a cura di Alessandro ROMI (Teatro Akropolis)

Giornate dei laboratori esperienziali

Da venerdì 4 ottobre a giovedì 24 ottobre 2024

Sedi diverse

Domenica 6 ottobre 2024, dalle ore 15.00 alle 17:00

Laboratorio di arteterapia "Arazzo: Racconto Movimento e Colore"

a cura di Luisa TISCORNIA GARIBALDI (APIArT)

Opere Parrocchiali di Santa Maria Madre della Chiesa - Corso Genova 131, Lavagna (Ge)

Partecipanti: 15 persone

Domenica 6 ottobre 2024, dalle ore 17.30 alle 19.30

Laboratorio di arteterapia "Come un racconto" a cura di Elisa GIUSTARINI (APIArT)

Centro Salute RiabilitiAmo, via C. Cavour 17, Bogliasco Genova

Partecipanti: 10 persone

Martedì 8 ottobre dalle ore 12:00 alle ore 16:00

Laboratorio di teatro "La Voce come specchio identitario: narrazione e ascolto di sé stessi" a cura di Angela ZINNO

Aula De André, Via Del Campo (angolo Via delle Fontane e Porta dei Vacca), Genova

Partecipanti: 10 persone

Martedì 8 ottobre dalle ore 15:00 alle ore 17:00

Laboratorio teorico-pratico "Lo yoga come terapia complementare per il benessere" a cura di Sabrina DAPINO

Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo, Corso Dogali, 18, Genova

Partecipanti: 15 persone

Martedì 8 ottobre dalle ore 16:00 alle 19:00

Laboratorio teatro fisico "Contronatura" a cura di Alessandro ROMI

Teatro Akropolis, Via Mario Boeddu 10, 16153, Genova Sestri Ponente

Partecipanti: 15 persone

Mercoledì 9 ottobre 2024 dalle ore 15 alle ore 17:00

Laboratorio di arteterapia "Arazzo: Racconto Movimento e Colore"

a cura di Luisa TISCORNIA GARIBALDI (APIArT)

UNITALSI Liqure e Sottosezione di Genova - Via Assarotti n. 44/2 - Genova

PARTECIPANTI: dai 6 ai 12 partecipanti, a partire dai 18 anni.

Mercoledì 9 ottobre 2024 dalle ore 9:00 alle ore 10:30

Laboratorio di arteterapia "La Mappa del Sé: Orientarsi nel Presente con le Bussole della

Comunità" a cura di Maria Elena CLAVARINO (APIArT)

Via Colombo 12/15, scala sinistra - Genova

Partecipanti: 6 persone

Giovedì 10 ottobre dalle ore 17:00 alle 18:30

Laboratorio di arteterapia "Fili: come rintracciare e ricucire parti della narrativa personale

tramite l'arteterapia" a cura di Alessandra AGNESE

Casa Luzzati, Piazza Giacomo Matteotti, 9, Genova

Partecipanti: 10 persone

Venerdì 11 ottobre dalle ore 14:00 alle ore 15:30

Laboratorio di danza inclusiva "DanceAbility: consapevolezza del corpo e inclusione"

a cura di Claudia CRIVELLARI

Teatro Akropolis, Via Mario Boeddu 10, Genova Sestri Ponente

Partecipanti: 15 persone

Venerdì 11 ottobre dalle ore 15:30 alle ore 17:00

Laboratorio di DanzaMovimentoTerapia "La narrazione del corpo in DanzaMovimentoTerapia"

a cura di Cinzia SACCOROTTI

Teatro Akropolis, Via Mario Boeddu 10, 16153, Genova Sestri Ponente

Partecipanti: 15 persone

Venerdì 11 ottobre dalle ore 17:30 alle 19:00

Laboratorio sulla parola "Pratica della poesia anima-le" I incontro

a cura di Chiara RENDANO e Francesca RENDANO

Studio di Salita San Matteo 19/22, Genova

Partecipanti: 10 persone

Sabato 12 ottobre 2024 dalle ore 10,30 alle 12,00

Laboratorio sulla parola di "Pratica della poesia anima-le" II incontro

a cura di Chiara RENDANO e Francesca RENDANO

Studio di Salita San Matteo 19/22, Genova

Partecipanti: 10 persone

Lunedì 14 ottobre dalle ore 15:00 alle 17:00

Laboratorio di crescita personale "Il fluire della vita. Forza e fragilità - Ascoltiamo corpo ed emozioni come risorsa alla nostra crescita personale"

a cura di Arturo SICA

White Dove Progetto Educazione Aps. Sede Via Galeazzo Alessi 7/1 Genova

Partecipanti: 14 persone

Martedì 15 ottobre dalle ore 14.00 alle ore 16.00

Laboratorio di teatro fisico "Il cerchio"

a cura di Domenico CARNOVALE

Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo, Genova

Partecipanti: 15 persone

Mercoledì 16 ottobre dalle ore 10:30 alle ore 12:30

Laboratorio teatrale "Narrazione, riflessione, immaginario. Teatro sociale come strumento di promozione del benessere" del Gruppo Stranità

a cura di Giancarlo MARIOTTINI

Teatro dell'Ortica, Via Salvador Allende, 48, 16138, Genova Molassana

Partecipanti: 15 persone

Mercoledì 16 ottobre dalle ore 15.00 alle 16.30

Laboratorio di arteterapia "Oro e rumenta. Il discernimento in arteterapia" a cura di Elena PIANO (APIArT)

Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo, Genova

Partecipanti: da 6 a 10 persone

Venerdì 18 ottobre dalle ore 16:00 alle ore 18:30

Laboratorio di musicoterapia Songwriting (musicoterapia) a cura di Andrea GOLEMBIESWKI Conservatorio "Niccolò Paganini", Dipartimenti di Canto e Teatro musicale e di Musica

Elettronica, Palazzo Senarega - Piazza Senarega 1, Genova

Partecipanti: da 15 a 25 persone

Venerdì 18 ottobre dalle ore 17:30 alle ore 19:00

Laboratorio sulla parola "Pratica della poesia anima-le" III incontro

a cura di Chiara RENDANO e Francesca RENDANO

Studio di Salita San Matteo 19/22, Genova

Partecipanti: 10 persone

Sabato 19 ottobre 2024 dalle ore 10,30 alle 12,00

Laboratorio sulla parola "Pratica della poesia anima-le" IV incontro

a cura di Chiara RENDANO e Francesca RENDANO

Studio di Salita San Matteo 19/22, Genova

Partecipanti: 10 persone

Sabato 19 ottobre 2024 dalle ore 10,00 alle ore 13,00

Laboratorio di Arteterapia "Narrazione in Arteterapia, le sue forme"

a cura di Sergio SCHENONE (APIArT)

Piazza Rossetti 2 / int.1A scala sinistra, primo piano

Partecipanti: 10 persone

Sabato 19 ottobre 2024 dalle ore 10,00 alle 11,30

Laboratorio di meditazione e scrittura creativa "Un'ora di silenzio: meditazione, immagini e scrittura" a cura di Paola LUZZATTO

Studio in Via S. Donato 9/1A (da Piazza delle Erbe), Genova

PARTECIPANTI: 10 persone

Sabato 19 ottobre 2024 dalle ore 14,00 alle ore 17,00

Laboratorio di Arteterapia "Narrazione in Arteterapia, le sue forme"

a cura di Sergio SCHENONE (APIArT)

Piazza Rossetti 2 / int.1A scala sinistra, primo piano

Partecipanti: 10 persone

Sabato 19 ottobre dalle ore 11:00 alle 13:00

Laboratorio di Arteterapia "Io mi racconto: cucire narrazioni attraverso l'Arteterapia"

a cura di Monica DI ROCCO

Studio di Arteterapia, Vico S.Antonio 5/3 Genova

Partecipanti: 12 persone

Sabato 19 ottobre dalle ore 14:00 alle ore 16:30

Laboratorio di arte "Fluid Art: uso dei colori per il benessere"

a cura di Maurizio D'AGOSTINO

Artroom, Piazza Ferretto, 2, Genova

Partecipanti: 5 persone

Sabato 19 ottobre dalle ore 17:00 alle 18:30

Laboratorio di Arteterapia "Fili: come rintracciare e ricucire parti della narrativa personale tramite l'arteterapia" a cura di Alessandra AGNESE

Studio di Arteterapia, Vico S.Antonio 5/3 Genova

Partecipanti: 12 persone

Lunedì 21 ottobre dalle ore 9:00 alle ore 11:00

Laboratorio di Arteterapia "Fili: come rintracciare e ricucire parti della narrativa personale tramite l'arteterapia" a cura di Alessandra AGNESE

Accademia Liqustica di Belle Arti di Genova, Largo Pertini, 4, 16121 Genova

Partecipanti: da 12 a 15 persone

Martedì 22 ottobre dalle ore 17.00 alle ore 19.00

Laboratorio di scrittura "Tradurre i sensi: cercare e trovare le parole per la nostra esperienza percettiva" I incontro a cura di Emilia MARASCO e Patrizia Minetto

Officina letteraria, Via Cairoli, 4/B, 16124, Genova

Partecipanti: 12 persone

Mercoledì 23 ottobre 2024 dalle ore 11:00 alle 12:30

Laboratorio di meditazione e scrittura creativa "Un'ora di silenzio: meditazione, immagini e scrittura" a cura di Paola LUZZATTO

Studio in Via S. Donato 9/1A (da Piazza delle Erbe), Genova

PARTECIPANTI: 10 persone

Mercoledì 23 ottobre dalle ore 15.00 alle ore 16.30

Laboratorio di Arteterapia "Uno scampolo di Me. Se i tessuti potessero parlarci?" a cura di Elena PIANO (APIArT)

Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo, Genova

Partecipanti: 10 persone

Mercoledì 23 ottobre dalle ore 17.00 alle 19.00

Laboratorio di scrittura "Tradurre i sensi: cercare e trovare le parole per la nostra esperienza percettiva" II incontro a cura di Emilia MARASCO e Patrizia Minetto Officina letteraria, Via Cairoli, 4/B, Genova

Partecipanti: 10 persone

Programma della giornata conclusiva

Venerdì 4 ottobre 2024 dalle ore 9.00 alle ore 13.30

Aula Polivalente San Salvatore, Piazza Sarzano 8, Genova Centro

ore 9.15 - 11.15

Panel 1: Le evidenze scientifiche nelle terapie espressive (sessione teorica)

- Andrea AGUGLIA, Docente del CDL Tecnica della riabilitazione psichiatrica, UniGe
- Maria D'ELIA, European Federation of Art Therapy
- Jörg FACHNER, Cambridge Institute for Music Therapy Research
- Paola LUZZATO, Arteterapeuta e ricercatrice di APIART
- Annapaola MAZZA, Docente del CDL Tecnica della riabilitazione psichiatrica, UniGe
- Antonella MONTELEONE, Psicologa, psicoterapeuta, analista A.I.P.A., danza movimento terapeuta, docente e supervisore ATI/APID
- Gaia Maria LUCE, Medico e psicoterapeuta

ore 11:15.15 - 11.30

Pausa - Coffee Break

ore 11.45 - 13.30

Panel 2: Dibattito conclusivo

Condivisione di esperienze professionali e la promozione delle terapie espressive

Relatrici e relatori sono invitati a raccontare esperienze significative del proprio percorso formativo e professionale, per illustrare e incentivare lo studio e il ricorso alle terapie espressive, rispondendo alle domande del pubblico.

Patrocini

Le giornate di apertura e di chiusura sono patrocinate dell'<u>Ordine degli Psicologi della</u>
<u>Liguria</u> e dall'<u>Associazione Professionale Italiana Arteterapeuti</u> (APIART) e tutti i laboratori esperienziali di arteterapia proposti sono svolti da arteterapeuti associati ad APIART.





La giornata di chiusura è patrocinata dall'<u>Associazione Italiana Tecnici della Riabilitazione</u>

<u>Psichiatrica</u> (A.I.Te.R.P.) - <u>aiterp.it</u>



Informazioni e Iscrizioni

Tutte le informazioni in dettaglio sui laboratori sono disponibili alla pagina:

Terapie Espressive e Qualità di Vita: La narrazione e le sue forme

L'iscrizione al workshop e ai laboratori è gratuita ma obbligatoria a questo link: forms.office.com/e/0MRR9ymV0a

Per ogni dubbio è possibile contattare:

- Sabrina Dapino: sabrina.dapino@unige.it
- Danilo Michi: danilo.michi@unige.it

